

Witajcie Misie! Oto propozycje zabaw i zadań na ten tydzień. Bawcie się dobrze. Pozdrawiamy.

1. Rytmiczna rozgrzewka W PODSKOKACH

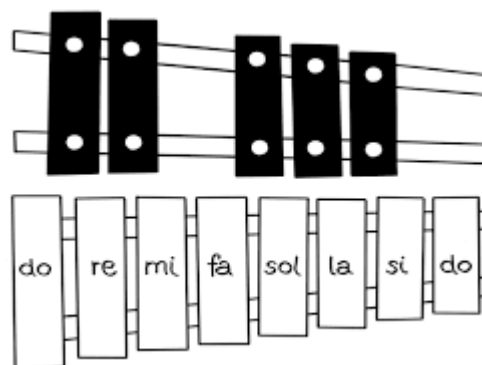
<https://www.youtube.com/watch?v=Zg7pCZOtMXo>

2. WESOŁA GAMA – wysłuchanie i analiza treści wiersza Dominiki Niemiec.

Gdy wesoły czas zabawy,
niech rozbrzmiewa: *do, re, mi*.
Wtedy wiem, że jest ci dobrze,
wtedy wiem, że fajnie ci.
Jeśli ci wesoło teraz,
zanuć ze mną: *fa, sol, la*.
Jeśli radość cię rozpiera,
śpiewaj głośno tak jak ja.
Niech radosne płyną dźwięki.
W szybkim rytmie: *si i do*.
Czy odnajdziesz z gamy dźwięki?
W tym wierszyku wszystkie są.

Rozmowa:

- *Czy wiecie, jaki instrument ułożony jest przed wami?*
(prezentacja prawdziwego instrumentu);
- *O jakich dźwiękach była mowa w wierszyku?;*
- *Co powstaje z zaśpiewania tych dźwięków w odpowiedniej kolejności?;*
- *Co czujemy, gdy możemy się bawić?;*
- *Jak można wyrazić swoją radość?.*



3. Piosenka dla przedszkolaka- GAMA

<https://www.youtube.com/watch?v=lknlTCPeaBk>

4. Zabawy ruchowe dla dzieci - odcinek 1

https://www.youtube.com/watch?v=m2WsGrvCx_w

5. **FOKA – zabawa relaksacyjna do wiersza** Beaty Kamińskiej, nauka odpoczywania, zachęcanie do wyciszenia.

W morzu pływała foka:

– Pragnę widzieć świat z wysoka!

Zanurkowała między falami

i podziwiała dno z muszelkami.

W tle muzyka relaksacyjna, zachęcamy dzieci do relaksu z masażykiem. Dzieci dobierają się parami (lub z rodzicem), jedno dziecko z pary kładzie się na brzuchu, drugie gładzi jego plecy dłońmi, naśladując ruchem pływającą fokę. W tym czasie recytujemy wierszyk. Później następuje zmiana ról.

6. Muzyczne Przygody Matyldy

<https://www.youtube.com/watch?v=Z3vCFpsz37E>

7. Instrumenty muzyczne (perkusyjne, dęte, strunowe)

<https://www.youtube.com/watch?v=jMTrWCC24mg>

8. Wizyta w szkole muzycznej - Poznajemy instrumenty

<https://www.youtube.com/watch?v=f43qSH2Nq9w>

9. Świat małego Ludwika Instrumenty muzyczne

<https://www.youtube.com/watch?v=kl9lXIhjl8>

10. ZABAWY Z MUZYKĄ

– „Gramy na dzwoneczkach” – muzykowanie. Dzieci grają na dzwoneczkach dowolnie, uwalniając swoją ekspresję muzyczną. Następnie prosimy dziecko, aby zagrało i zaśpiewało swoją własną wesołą melodię.

Dzieci nawzajem słuchają swoich wykonań. Następnie zapraszamy dzieci do wspólnego zagrania i zaśpiewania gamy.

Wykonujemy pokaz, a następnie próbujemy odegrać i zaśpiewać gamę wraz z dziećmi.

– **Śpiewanie piosenek** – zapraszamy dzieci do wspólnego śpiewania znanych przez dzieci piosenek.

Dzieci podają swoje propozycje i śpiewają piosenki. Można również zaproponować dzieciom śpiewanie melodii wybranej piosenki z użyciem dowolnej sylaby, np. „la, la, la”, „fa, fa, fa”.

11. Jestem Muzykantem Konzabelantem Piosenki Dla Dzieci | HeyKids

<https://www.youtube.com/watch?v=3UYII4iwnO4&list=RD3UYII4iwnO4&index=1>

12. JESTEM MUZYKANTEM – zabawa ze śpiewem, doskonalenie artykulacji poprzez śpiewanie zgłosek dźwiękonaśladowczych.

Proponujemy dzieciom zabawę w muzyków, polegającą na rozmowie pomiędzy nimi.

Jestem muzykantem-konzabelantem,

my muzykanci-konszabelanci.

Ja umiem grać, my umiemy grać.

– A na czym? – Na pianinie.

A pianino, i no, i no, a pianino, i no, i no,

a pianino, i no, i no, a pianino, bęc! (*refren śpiewają wszyscy, naśladując głosem i gestem instrument*)

Inne propozycje: na puzonie, onie, onie; na bębenku: bum ta-ra-ra; na flecie: fiju, fiju; na trąbce: tru, tu, tu, tu; na kołatce: kle, le, le, le.

13. ORKIESTRA – rozmowa na podstawie wiersza A. Frączek – rozpoznawanie i podawanie nazw instrumentów, poszerzanie kompetencji komunikacyjnych.

Orkiestra

Bum bum bum!

Tra, ta, ta,

w naszym domu

wciąż ktoś gra.

Antek dudni na puzonie,

naśladując wściekłe słonie,

Franek w trąbę dziko dmie,

musisz słuchać, chcesz czy nie.

Stryj Ignacy na pianinie

brzdąka gamę co godzinę.

Rock and rolla na cymbałkach

wystukuje ciocia Alka.

Ja koncerty daję w przerwach,

po mistrzowsku gram na nerwach.

Rozmowa:

- Kim jest muzyczna rodzina?;
- Na jakich instrumentach grają jej członkowie?;
- Co to znaczy „grać komuś na nerwach”?.

14. "Zgadnij, co to za dźwięk" – zagadki słuchowe

https://www.youtube.com/watch?v=QazLc_9fNIQ

15. Trzech muzyków z kontrabasem

<https://www.youtube.com/watch?v=Hhs1nJDeafU>

16. Piosenka – posłuchajcie i zaśpiewajcie :)

<https://www.youtube.com/watch?v=eQNVC1O77b0>

17. Trąba - Piosenka i lekcja śpiewu

<https://www.youtube.com/watch?v=KAugsfL5of>

18. WIATR, DESZCZ, ULEWA – zabawa muzyczno-ruchowa. Eksperymentowanie z dźwiękiem, rozwijanie wyobraźni muzycznej. Należy przygotować: torebki foliowe, gazety.

Dzieci poruszają się do dowolnie wybranej muzyki. Na hasło: *Deszcz* dzieci, trzymając w jednej ręce gazetę, palcami drugiej dłoni wystukują rytm deszczu (można sugerować siłę deszczu: *Delikatnie kropi;*

Ciężkie krople spadają do kałuży), na hasło: *Wiatr* dzieci szeleszczą torebkami foliowymi, na hasło: *Ulewa*

– odgłosy tworzą i gazety i folie.

19. DZIWNY ZEGAR– ćwiczenie logopedyczne w oparciu o wiersz Ewy Skorek, włączenie rezonansu nosowego, doskonalenie słuchu

mownego.

Prezentuje różne zegary, np. klasyczny budzik, zegar ścienny, zegarek na rękę, zegarek w telefonie. Dzieci słuchają dźwięków wydawanych przez zegary.

Zegar na kominie
od lat z tego słynie,
że gdy coś się stanie,
słysząc wnet bimbanie:

bimm-bamm. (x 3)

Gdy raz Olek rano
stłukł sobie kolano,
zegar, czy wierzycie,
zaczął zaraz bicie:

bimm-bamm. (x 3)

A gdy małej Zuzi
usiadł bąk na buzi,
to zaraz bimbanie
powiedziało o tym mamie:

bimm-bamm. (x 3)

Kiedy dziadek Klary
zgubił okulary,
to zegar od razu
bimbał bez rozkazu:

bimm-bamm. (x 3)

A kiedy znów babcie
pogubiły kaptcie,
to zegar zmartwiony
bił tak niestrudzony:

bimm-bamm. (x 3)

Martwi się rodzina:
– jakaż to przyczyna
zegarowi każe

bimbać według zdarzeń?

Dzisiaj wczesnie rano
fachowca wezwano,
by zegar naprawił,
mechanizm ustawił.

I teraz, kolego,
zegar słynie z tego,
że bimba rodzinie

kwadrans po godzinie:

bimm-bamm. (x 3)

Dzieci naśladują bicie zegara. Głoska *m* powinna być wymawiana nieco dłużej.

20. ODGŁOSY ZEGARÓW - zabawa dla dzieci

<https://www.youtube.com/watch?v=Z8CK80b0B-8>



21. NA KONCERCIE- historyjka obrazkowa- Opowiedz, co się wydarzyło?



22. WALC KWIATÓW – taniec przy muzyce, rozwijanie kreatywności ruchowej w trakcie zabaw muzycznych. Dzieci trzymają w dłoniach szyfonowe chusteczki, tańczą według własnego pomysłu do muzyki *Mariage d'amour* Paula Senneville'a.

23. Pszczółka Maja - Taniec Mai – zaśpiewajcie i zatańczcie razem z rodzicami :)
<https://www.youtube.com/watch?v=UG-WU0ZbgK8>

24. PRZEZ TROPIKI – zabawa ruchowa o dominacji matematycznej, usprawnianie małej motoryki, porównywanie liczebności, podawanie nazw cech jakościowych. Dzieci tworzą koło, wewnątrz koła N. Potrzebne guziki różnego koloru i różnej wielkości, które rozsypujemy na dywanie jednocześnie recytujemy wiersz.

Przez tropiki, przez pustynię (dzieci chodzą po obwodzie koła toczył zając wielką dynię. jedno za drugim)

Toczył, toczył dynię w dół. (*stoją twarzami do środka koła i naśladują ruch toczenia*)
Pękła dynia mu na pół. (*pochylają się, wykonują powolny wymach rękoma wyciągniętymi do przodu, jednocześnie prostując się*)
Pestki się z niej wysypały, (*robią młynek rękoma*)
więc je zbierał przez dzień cały.
Raz, dwa, trzy! Raz, dwa, trzy! (*rytmiczne wyklaskują*)
Ile pestek zbierzesz ty?

Dzieci zbierają do kubeczków guziki, porównują zebraną liczbę, chętne dzieci mogą liczyć, inne mogą używać słów: więcej, mniej, dużo, mało. Przedszkolaki wysypują guziki i zabawa zaczyna się od nowa.

25. ZESTAW ĆWICZEŃ RUCHOWYCH:

- „**Instrumenty**” – każde dziecko wybiera jakiś instrument i udaje grę na nim. Jedna osoba pełniąca funkcję dyrygenta zaczyna dyrygować. Muzykanci śledzą ruchy pałeczki i przyśpieszają albo zwalniają poruszanie rąk, palców, wszystko wykonują w milczeniu i bez uśmiechu. Zadaniem dyrygenta jest pobudzić graczy do śmiechu. Muzyk, który się uśmiechnie, przestaje grać.
- „**Perkusja**” – dzieci siedzą w siadzie skrzyżnym, plecy mają proste, ręce na kolanach. Przy muzyce szybkiej i bardzo rytmicznej wystukują rytmy: klaszczą w ręce, uderzają rytmicznie w kolana, uderzają rytmicznie dłońmi o podłogę.
- „**Płasy muzyczne**” – zabawa relaksacyjna, masażyk. Dzieci siedzą jedno za drugim (rodzeństwo lub z rodzicem), wykonują masaż pleców osoby siedzącej przed sobą zgodnie ze słowami: *Idą słonie* – na plecach kładziemy na przemian całe dłonie; *Idą konie* – dotykamy piąstkami; *Idą panienczki na szpileczkach* – dotykamy palcami wskazującymi; *Świeci słońko* – zataczamy dłońmi kółka; *Płynie rzeczka* – rysujemy linię; *Pada deszczyk* – dotykamy wszystkimi palcami; *Czujesz dreszczyk?* – łaskoczemy.

26. BAJECZKA Świnka Peppa - Instrumenty muzyczne

<https://www.youtube.com/watch?v=m4f4S0vPU8w>

27. KARTY PRACY:

1. Połącz dziecko z instrumentem.

Zadanie 4

Przebiłczyńska - Muzycy z instrumentami, na których gra.



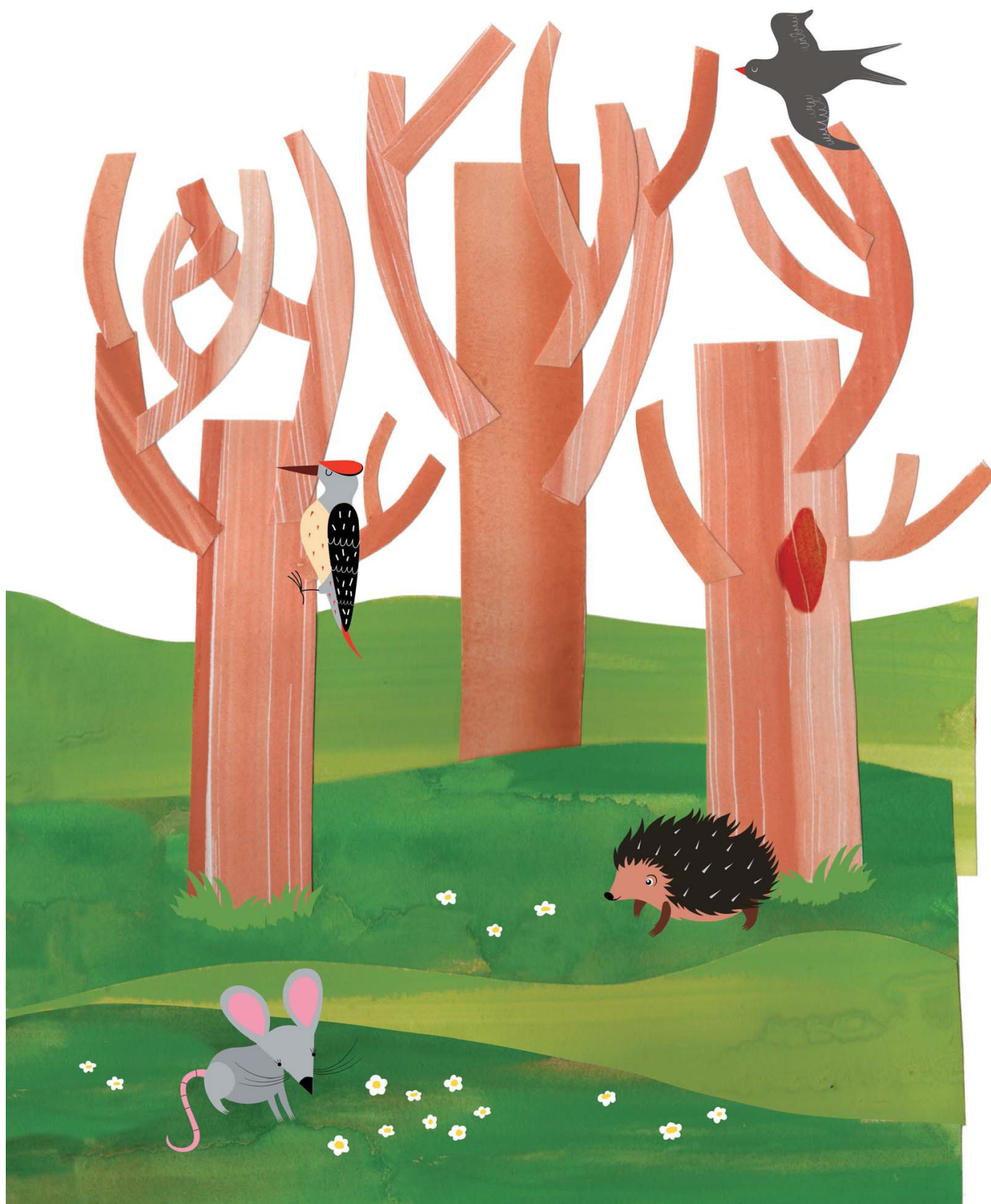
2. Rozdajemy dzieciom koperty, zawierające ilustracje różnych instrumentów przecięte na cztery części. Dzieci składają obrazki w całość, podają nazwy instrumentów i muzyków, którzy na nich grają, np. gitara – gitarzysta, pianino – pianista, skrzypce – skrzypek, skrzypaczka itd.



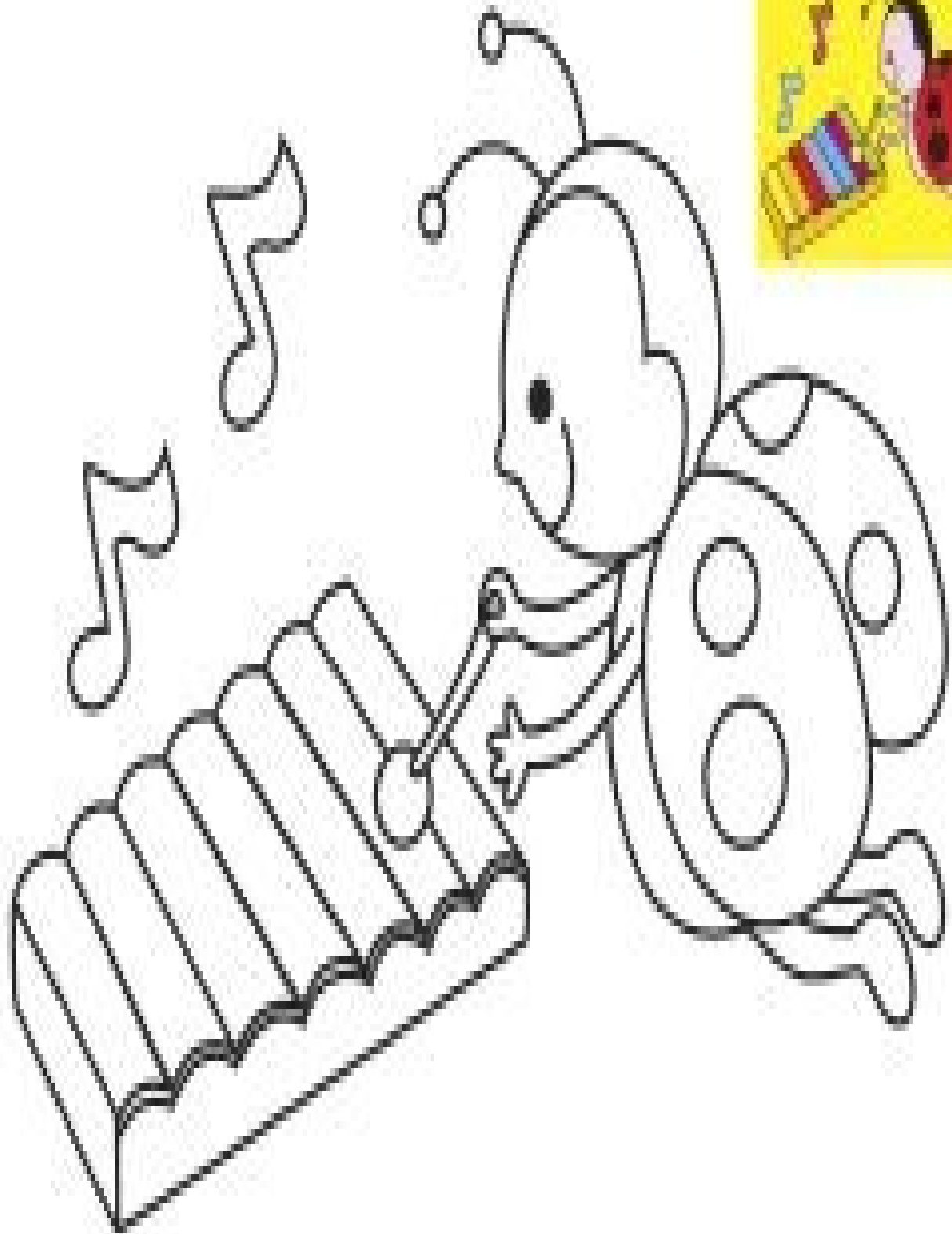


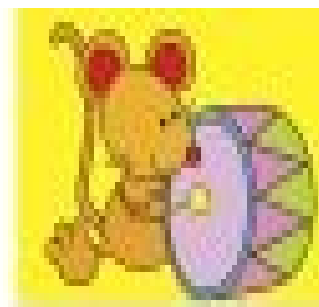


3. Praca z KP2.28 – naklejanie kuleczek krepiny, kształtowanie umiejętności wyciszenia się, skupienia na pracy. Dzieci chwytem pęsetowym chwytają kuleczki, moczą w kleju i nakleją na gałęzie drzew.









PROPOZYCJE PRAC PLASTYCZNO- TECHNICZNYCH:



Tańczące nutki

